



Célébration du 10 décembre

Célébration chez soi en communion d'amitié et de prière avec tous les membres de la famille du Prado en France : IFP, laïcs, sœurs, diacres et leurs épouses, frères, prêtres, membres du Prado éducation.

INDICATIONS PRATIQUES

- Voici une célébration qui pourra être vécue seul, en couple, en communauté ou en petit groupe.
- Ce document comporte de nombreux « liens » ([en bleu](#)). Pour les activer il faut appuyer sur la touche control (Ctrl) tout en cliquant sur le lien bleu avec la souris.
- Les fruits de ta méditation pourront être « déposés » sur un **mur d'expression** virtuel afin de les partager avec tous malgré la distance. Pour se faire, voici le mode d'emploi :

*Pour aller sur le mur d'expression, c'est tout simple, il te suffit de suivre le lien en cliquant sur les mots "mur d'expression" ou "vidéo" bleu en gras.
Tu vas arriver sur une belle « page virtuelle ». Certains sont déjà venus déposer quelque chose... Clique n'importe où sur la page (ou sur le rond marqué d'un + en bas à droite) pour ouvrir un « carré » où tu vas pouvoir venir écrire. Ça fonctionne comme un traitement de texte classique. Tu n'as pas besoin d'enregistrer, ça se fait tout seul ! Et voilà c'est tout ! A partir de là, tous ceux qui iront sur le mur d'expression pourront lire ta contribution. Si tu le souhaites, nous t'invitons à signer ton message.*

— Avec Antoine Chevrier, faisons mémoire du 10 décembre 1860 —

CONTEMPLER

Le 10 décembre 1860, il y a 162 ans, le Père Antoine Chevrier a pris possession du bal du Prado. Une salle de bal peu fréquentable va devenir un lieu d'éducation et de formation spirituelle.

Nous te proposons de découvrir ou redécouvrir ce qui a conduit le Père Antoine Chevrier à prendre possession de ce bal !

Deux possibilités s'offrent à toi :

- Tu peux **regarder [une vidéo](#)**
- Tu peux **lire ce que le Père Yves Musset** écrit sur cet événement capital dans la vie d'Antoine Chevrier et pour toute notre famille pradosienne (à partir de la page 7 du texte en pièce jointe du message que tu as reçu)

MEDITER

Quels échos provoquent le rappel de cet évènement dans ta vie ?

Le Père Chevrier se laisse guider, interpeller par Marie, Pierre, Françoise, Amélie. Il cherche avec ténacité, crainte et tremblements à correspondre à la volonté de Dieu. **Sa recherche, ses hésitations, sa décision, éclairent-elles ton propre chemin, tes propres choix ?**

Prends le temps de noter les « petites lumières » reçues !

Tu pourras venir les déposer dans les mains du Seigneur et sur le mur d'expression que nous avons créé pour l'occasion.

— Comme Antoine Chevrier, prenons la route des Ecritures —

*Prenons le chemin qu'a si souvent pris le Père Chevrier. Ensemble, les uns en communion avec les autres, **étudions et prions l'Évangile de Saint Matthieu, chapitre 11, versets 2 à 11** du dimanche 11 décembre. Nous commençons par un temps de prière personnelle, et éventuellement nous partagerons en petit groupe.*

SEUL

1. DISPOSER SON CŒUR. Se mettre en présence de Dieu avec la prière d'Antoine Chevrier : « O Verbe O Christ »

O Verbe ! O Christ ! Que Tu es beau ! Que Tu es grand !
Qui saura te connaître ? Qui pourra te comprendre ?
Fais, ô Christ, que je te connaisse et que je t'aime.

Puisque tu es la lumière,
laisse venir un rayon de cette divine lumière sur ma pauvre âme,
afin que je puisse te voir et te comprendre.

Mets-en moi une grande foi en toi,
afin que toutes tes paroles soient pour moi
autant de lumières qui m'éclairent et me fassent aller à toi
et te suivre, dans toutes les voies de la justice et de la vérité.

O Christ ! O Verbe ! Tu es mon Seigneur et mon seul et unique Maître.

Parle, je veux t'écouter et mettre ta parole en pratique.
Je veux écouter ta divine parole, parce que je sais qu'elle vient du ciel.

Je veux l'écouter, la méditer, la mettre en pratique,
parce que dans ta parole il y a la vie, la joie, la paix et le bonheur.

Parle Seigneur, tu es mon Seigneur et mon Maître.

Et je ne veux écouter que Toi.



2. LIRE une première fois l'évangile de MATTHIEU 11, 2-11

En ce temps-là, Jean le Baptiste entendit parler, dans sa prison, des œuvres réalisées par le Christ. Il lui envoya ses disciples et, par eux, lui demanda :

« *Es-tu celui qui doit venir, ou devons-nous en attendre un autre ?* »

Jésus leur répondit : « *Allez annoncer à Jean ce que vous entendez et voyez : Les aveugles retrouvent la vue, et les boiteux marchent, les lépreux sont purifiés, et les sourds entendent, les morts ressuscitent, et les pauvres reçoivent la Bonne Nouvelle. Heureux celui pour qui je ne suis pas une occasion de chute !* »

Tandis que les envoyés de Jean s'en allaient, Jésus se mit à dire aux foules à propos de Jean : « *Qu'êtes-vous allés regarder au désert ? Un roseau agité par le vent ? Alors, qu'êtes-vous donc allés voir ? un homme habillé de façon raffinée ? Mais ceux qui portent de tels vêtements vivent dans les palais des rois.*

Alors, qu'êtes-vous allés voir ? un prophète ? Oui, je vous le dis, et bien plus qu'un prophète. C'est de lui qu'il est écrit : « Voici que j'envoie mon messager en avant de toi, pour préparer le chemin devant toi. »

Amen, je vous le dis : Parmi ceux qui sont nés d'une femme, personne ne s'est levé de plus grand que Jean le Baptiste ; et cependant le plus petit dans le royaume des Cieux est plus grand que lui. »

3. ÉTUDIER. Relire ce même Évangile lentement, en s'arrêtant, en soulignant les versets qui ont du goût pour moi.

- *Qu'est-ce que je découvre de la personne de Jésus à travers la réponse qu'il donne à Jean le Baptiste ?*
- *Qu'est-ce que j'accueille pour aujourd'hui, pour ma vie et pour le monde ?*

4. PRIER.

Pour conclure ce temps personnel :

*ÉCRIS TA PRIÈRE, celle que l'Esprit Saint vient de te donner par la méditation de ce texte, en t'adressant à Dieu, « comme un ami parle à son ami ». Puis tu peux aller déposer ta prière sur **le mur d'expression***

EN PETITS GROUPES

5. PARTAGER NOS LUMIÈRES.

Nous vous proposons quelques pistes pour votre échange (cf. encadré).

1. Pour les personnes qui ne se connaissent pas : redire son prénom, son nom, voire le lieu où l'on est.
2. Partager ses lumières sur le texte prié, en s'écoutant seulement.

On peut aussi répondre aux questions suivantes :

- « *Es-tu celui qui doit venir ou devons-nous en attendre un autre ?* » Qu'entendons-nous ou que contemplons-nous des œuvres de Jésus aujourd'hui ?
- « *.... personne ne s'est levé de plus grand que Jean le Baptiste et cependant le plus petit dans le royaume des cieux est plus grand que lui* » Comment comprenons-nous cette affirmation de Jésus ?

Pour clôturer ce temps de méditation, voici un chant : **« Celui qui doit venir »**

1		3
Es-tu celui qui doit venir		Es-tu celui qui doit venir
Visiter nos prisons.		Et qui vient chaque jour
Libérer nos mains,		Libérer nos vies,
Éclairer nos visages		Ranimer notre souffle
D'un bonheur sans déclin ?	2	Au passage du tien ?
Tu es l'Autre que nous attendons	Es-tu celui qui doit venir	Tu es l'Autre que nous attendons,
Jésus notre semblable.	Traverser notre nuit,	Jésus, Sève du monde,
Tu es le plus proche voisin,	Libérer nos yeux,	Tu es le Vivant qui revient,
Tu es le plus proche voisin,	Et donner aux aveugles	L'Emmanuel, Dieu-avec-nous.
L'Emmanuel dans nos prisons.	Un soleil sans déclin ?	
L'Emmanuel dans nos prisons.	Tu es l'Autre que nous attendons,	
	Jésus notre lumière,	
	Tu es notre unique matin,	
	l'Emmanuel dans notre nuit.	

— Avec Antoine Chevrier et la famille du Prado, redisons au Seigneur nos motifs d'émerveillement et de Merci pour le 100ème anniversaire de la parution de la revue « Quelqu'un parmi nous » —

Faisons mémoire des différentes étapes qui ont marqué notre revue :

1ère étape : En décembre 1922, naissance de la Revue

C'est le Père Ancel qui est le « père » de la Revue, sous la forme d'un bulletin intitulé « Le Prado ». C'était le journal des anciens élèves de Notre Dame de la Roche (alors Petit séminaire du Prado). Il relatait surtout la vie de cette maison, dans laquelle, à cette époque, passait la majorité des prêtres du Prado. La revue servait de lien entre ceux qui étaient restés au Prado, ceux qui s'étaient « orientés » ailleurs et ceux qui étaient restés dans la vie laïque. C'était le Père Ancel qui rédigeait la majorité des articles.

2ème étape

Lorsque Notre Dame de la Roche ne fut plus la source principale du « recrutement » pradosien, la revue cessa d'être le journal de l'Amicale des Anciens de la Roche, pour devenir celui de l'ensemble des établissements du Prado (l'œuvre de 1ère communion, la rééducation, le séminaire)

Refrain : Seigneur, Toi qui fais toutes choses nouvelles,
quand passe le vent de l'Esprit,
Viens encore accomplir tes merveilles aujourd'hui !

3ème étape : « Le Prado », nouvelle formule, avec le Père Viallet

(octobre 1959, n° 1 à 33)

À cette époque paraît la Revue « Prêtres du Prado » pour les prêtres du Prado. Le bulletin "PRADO" est davantage destiné aux laïcs qui désirent profiter de la spiritualité évangélique du Père Chevrier. Les « Associés » du Prado se développent.

Octobre 1959 : le Père Ancel demande au Père Viallet de s'en occuper. Le Père Viallet a été supérieur du séminaire de St Jean de Maurienne, puis curé à Saint-Avre la Chambre (Savoie). Joseph Folliet accepte de collaborer. Le Père Viallet assure la direction jusqu'en 1968. Il commence à demander à des personnes d'écrire des articles, des témoignages.

Voilà ce qu'a écrit A. Ancel au sujet de ce nouveau visage donné à la Revue (octobre 1959, n° 1 de la nouvelle série) : **« Nous voudrions que notre bulletin devienne une réponse aux problèmes que l'on se pose aujourd'hui dans les diverses catégories sociales ; non pas une réponse sur un plan temporel, ce n'est pas notre affaire, mais une réponse au point de vue de l'Évangile et de l'Église »**. Donc, la vie des hommes, l'Évangile, l'Église : préoccupations de la Revue. **« Nous devons nous adresser spécialement à ceux qui n'ont pas pu poursuivre leurs études, car la plupart des Revues spirituelles sont trop difficiles à comprendre »**. On fit appel à la collaboration des lecteurs.

« Nous avons l'intention de présenter nettement et franchement l'Évangile avec toutes ses exigences. Le Père Chevrier disait qu'il y a « pour les prêtres, comme pour les fidèles, deux voies pour aller à Dieu : la voie des conseils évangéliques, la voie des préceptes, des commandements de Dieu. Nous nous adresserons à ceux qui, sans être prêtres ou religieux, veulent entrer dans la voie des conseils évangéliques... Ils sont plus nombreux qu'on ne le pense, spécialement dans le monde populaire ». Donc, simplicité du langage ne veut pas dire manque de profondeur évangélique et rejet des exigences évangéliques. Le contenu de la Revue : Un article de spiritualité pradosienne (rédigé par le Supérieur) ; Des nouvelles de la vie du Prado avec des références au Père Chevrier. Remarque : la revue est envoyée à tous les membres du Prado, aux amis et aux bienfaiteurs.

Refrain : Seigneur, Toi qui fais toutes choses nouvelles,
quand passe le vent de l'Esprit,
Viens encore accomplir tes merveilles aujourd'hui !

4ème étape : « Le Prado » avec Georges Arnold

(avril 1968-1983 au retour dans son diocèse)

Alfred Ancel encourage Georges Arnold, devenu responsable du Prado de France, à poursuivre l'œuvre commencée par Pierre Viallet et à donner un visage encore renouvelé à la Revue : **« Une revue plus proche de la vie des gens, écrite vraiment par les lecteurs eux-mêmes, surtout les plus simples, plus marquée par l'Évangile tout pur, plus internationale aussi »**, selon les expressions de Georges Arnold (Prado QPN N° 100).

Quelques caractéristiques de ce changement : Une équipe en dialogue avec les lecteurs actifs. Entre la Revue et les lecteurs, de plus en plus, s'établit une sorte de dialogue incessant de va et vient ininterrompu... des appels nombreux à envoyer des contributions. En 89, une cinquantaine de lecteurs actifs envoient régulièrement des témoignages, des articles. Ainsi, se constitue une réserve, une provision assez importante qu'il faut sans cesse renouveler et dans laquelle on puise pour faire le numéro.

5ème étape : Le titre de la Revue change pour devenir

« Quelqu'un parmi nous » (sous-titre « Prado »)

(décembre 1969, n° 41)

Le changement de titre est venu après une longue consultation des lecteurs. Le N° 41 rappelle le but de la Revue :

a) Faire entendre le cri des pauvres, si souvent étouffé... de tous les malchanceux, déshérités, diffamés, humiliés, sans le sou, sans culture, sans pouvoir, sans droit.

b) Reconnaître et faire reconnaître ce « Quelqu'un » qu'on ne connaît pas et qui s'est identifié aux plus petits d'entre ses frères. « Prado » reste en sous-titre pour signifier la continuité dans la forme et dans le fond, pour s'effacer derrière Jésus Christ. « Le Père Chevrier a trouvé dans sa foi et dans son Amour pour Jésus Christ, la force de croire que Jésus Christ n'avait pas besoin d'autre présentation que lui-même » (Mgr Garrone, préface du « Véritable Disciple »).

La revue, en 1982, était présente dans 38 pays. Le n° 54 sera intitulé : « Aux 4 coins du monde ».

Refrain : Seigneur, Toi qui fais toutes choses nouvelles,
quand passe le vent de l'Esprit,
Viens encore accomplir tes merveilles aujourd'hui !

6ème étape : 1983-1988 : une équipe de prêtres autour d'Alexis Hôpital

Quatre prêtres se retrouvaient, chargés chacun d'un numéro, Alexis Hôpital coordonnait l'ensemble. En mai 1989, la question de la poursuite ou non de la Revue fut posée à une Assemblée des prêtres du Prado de France. La Revue fut maintenue. Le Conseil des prêtres du Prado de France s'engage à son égard.

7ème étape : 1989 à nos jours

1) « **Quelqu'un parmi nous** » (QPN) est la **Revue de la famille du Prado en France**. Le Conseil des prêtres du Prado de France décide de prendre en charge la Revue et la confie à un Comité de rédaction. C'est une étape importante, un tournant. C'est une revue du Prado à part entière. La tendance est de donner **une place primordiale aux textes écrits par les laïcs**, surtout ceux qui se reconnaissent de la famille du Prado et se retrouvent en équipe Prado (petites gens mais aussi militants, personnes du monde populaire en responsabilités ecclésiales).

2) « **Quelqu'un parmi nous** » (QPN), **en route vers une nouvelle étape (mai 2007, n° 190)**. Les laïcs attirés par le Prado se sont organisés, avec un Comité de Coordination qui les anime. De plus en plus de laïcs se reconnaissent dans la Revue. De plus en plus de laïcs demandent des articles de fond pour mieux connaître la spiritualité missionnaire du Prado. En mai 2007, André Etcheverry, prêtre accompagnateur de la Coordination des laïcs, écrit dans la Revue : **« À l'avenir, QPN deviendra le moyen pour que le maximum de personnes prenne connaissance des pistes de réflexion dans l'Évangile et dans les textes d'Antoine Chevrier, proposées par la Coordination »**.

- QPN continue à répondre à sa vocation première, mettre des textes simples comme une nourriture de la vie chrétienne de ses lecteurs.
- Dans la seconde partie de la Revue, « Sur nos chemins », viendront s'insérer des articles pour celles et ceux qui veulent approfondir davantage. C'est là aussi que prendront place les suggestions d'année de la Coordination.

Refrain : Seigneur, Toi qui fais toutes choses nouvelles,
quand passe le vent de l'Esprit,
Viens encore accomplir tes merveilles aujourd'hui !

Nous t'invitons à partager ton témoignage sur ce que la revue t'a permis, fait découvrir.

- *Si tu as écrit un ou des articles, partages-nous ton expérience.*
- *A quelle action de grâce ou demande cet anniversaire t'invite -t-il ?*

Ne pas hésiter à déposer ton témoignage sur [le mur d'expression](#)

Pour conclure la Célébration

Nous t'invitons à redire, en communion avec l'ensemble des membres de la famille du Prado, la prière que nous fait devenir jour après jour frères et sœurs, fils et filles,

Notre Père...

Confions encore nos intentions particulières au Bienheureux Antoine Chevrier, en reprenant la prière pour la canonisation :

Dieu Notre Père, tu as choisi
le Bienheureux Antoine Chevrier
pour annoncer l'Évangile aux pauvres
Et pour former des apôtres habités par ton Esprit.
Nous te rendons grâce pour tout ce que
Tu nous as déjà accordé par son intercession.
Le Père Chevrier nous guide pour suivre
de plus près ton Fils à travers les mystères de la Crèche,
du Calvaire et du Tabernacle,
nous faisant découvrir la beauté de ton Amour.
Permet qu'il soit auprès de Toi
le porteur de notre prière, afin d'obtenir
de plus grandes grâces encore
(en particulier la guérison de...)
Nous t'en prions, Toi qui es vivant pour les siècles des siècles. Amen

Notre célébration prend fin !

Merci à toi d'avoir osé vivre cette aventure de communion fraternelle.

Nous avons tenté, à travers celle-ci, de permettre à chacune et à chacun, en particulier ceux qui sont les plus isolés d'entre nous, d'être associés à la fête des 162 ans de la prise de possession du bal du Prado par le Père Antoine Chevrier.

Nous te souhaitons une douce marche vers Noël.

L'équipe d'animation de la Famille.